

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
8:30 - 10:00	<b>Malalka Bussinger</b> <u>Freiwilliges Tutorium</u> <b>Theatergeschichte 4: 17. Jahrhundert</b>			<b>N.N.</b> <u>Freiwilliges Tutorium</u> <b>Musik-Theater-Berufe</b>	
10:00 - 12:00	<b>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer</b> <u>Vorlesung (H;TG;W)</u> <b>Theatergeschichte 4: 17. Jahrhundert</b> Raum 124, Mittelstrasse 43	<b>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer</b> <u>Vorlesung (GK)</u> <b>Einführung in die Theaterwissenschaft</b> Raum 124, Mittelstrasse 43	<b>M.A. Nora Steiner</b> <u>Einführungseminar (GK)</u> <b>Theaterwissenschaft</b> Raum 116, Mittelstrasse 43	<b>Prof. Dr. Alexandra Portmann und Prof. Dr. Lena van der Hoven</b> <u>Ringvorlesung (T, Ä; TT, D/AA; W)</u> <b>Musik-Theater-Berufe</b> Raum 324, Mittelstrasse 43	<b>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer</b> <u>MA-Schreibseminar:</u> <u>MA-/BA-Seminar (W, K; T; TT)</u> <b>Rezensieren von (theater-/tanz-)wissenschaftlicher Literatur (14-täglg)</b> Termine: 20.09., 18.10., 01.11., 15.11., 29.11., 13.12. Raum 116, Mittelstrasse 43 (Ausnahme 13.12.: Raum 172, Mittelstrasse 43)
12:00 - 14:00	<b>Prof. Dr. Christina Thurner</b> <u>Seminar integral (H, T; TG, TT; W, K, P)</u> <b>Prima(?)-Ballarina</b> Raum 120, Mittelstrasse 43		<b>M.A. Nadja Rothenburger</b> <u>Übung (GK)</u> <b>Wissenschaftliches Arbeiten (14-täglg)</b> Termine: 25.09., 09.10., 23.10., 13.11., 27.11., 11.12. Raum 116, Mittelstrasse 43  <b>B.A. Tabitha Eberli</b> <u>Obbligatorisches Tutorium (GK)</u> <b>Theaterwissenschaft (14-täglg)</b> Termine: 18.09., 02.10., 16.10., 30.10., 20.11., 04.12., 18.12. Raum 116, Mittelstrasse 43	<b>Prof. Dr. Christina Thurner</b> <u>MA-/BA-Seminar (W, K; H, T, Ä; TG, TT, D/AA)</u> <b>Körper - Macht - Performance (14-täglg)</b> Termine: 12-14: 19.09. 12-16: 03.10., 17.10., 31.10., 14.11., 28.11., 12.12. Raum 116, Mittelstrasse 43  <b>Prof. Dr. Alexandra Portmann</b> <u>MA-/BA-Seminar (K, P; T, Ä; TT, D/AA)</u> <b>Herausforderungen des Zeitgenössischen im Europäischen Gegenwartstheater</b> Termine: 12-14: 26.09. 12-16: 10.10., 24.10., 21.11., 05.12., 19.12. Raum 116, Mittelstrasse 43	<b>Dr. Zishan Ugurlu</b> <u>Seminar integral (Ä, D/AA; P)</u> <b>Perspectives on Contemporary Dramaturgy (Blockseminar)</b> Termine: 12.12.: 16-18 Uhr Raum 116 13.12.: 10-16 Uhr Raum 016 14.12.: 10-16 Uhr Raum 116 15.12.: 10-16 Uhr Raum 116 18.12.: 16-18 Uhr Raum 116 19.12.: 12-16 Uhr Raum 120, Mittelstrasse 43
14:00 - 16:00	<b>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer, Prof. Dr. Alexandra Portmann, Prof. Dr. Christina Thurner</b> <u>MA-Übung/Forschungskolloquium (W; TT)</u> <b>Phänomene und Methoden: Forschungen zu Theater und Tanz</b> Termine: 14-16: 16.09. 14-18: 07.10., 21.10., 11.11., 18.11., 02.12. Reservetermin: 09.12. Raum 128, Mittelstrasse 43	<b>Prof. Dr. Christina Thurner</b> <u>BA-Seminar (H, T, Ä; TG, TT, D/AA)</u> <b>Mode und Choreografie</b> Raum 324, Mittelstrasse 43	<b>M.A. Claudius Baisch</b> <u>BA-Seminar (H; TG)</u> <b>Theatergeschichte(n). Erzählung   Macht   Wissen</b> Raum 116, Mittelstrasse 43		
16:00 - 18:00		<b>Dr. Julia Wehren</b> <u>Seminar integral (T, Ä; TT, D/AA; W, P)</u> <b>Probenforschung</b> Raum 116, Mittelstrasse 43			