

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Dramaturgieassistent*in (m/w/d)

Wir sind eines der großen Mehr-Sparten-Theater in Deutschland mit über 600 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern und rund 650 Veranstaltungen pro Spielzeit in den Bereichen Oper, Ballett, Schauspiel und Konzert in Nürnberg sowie mit nationalen und internationalen Gastspielen. Für die Sparte Schauspiel suchen wir zur Spielzeit 2022/23 (01.09.2022) eine*n

Dramaturgieassistent*in (m/w/d)

Seit 2018 geleitet von Schauspielregisseur Jan Philipp Gloger und Team ist das Schauspiel eine junge, energetische Sparte mit 26 Ensemblemitgliedern und drei Spielstätten und setzt auf größtmögliche Formenvielfalt von Theater auf Basis von Literatur und Figuren bis hin zu Performances und Recherche Projekten, arbeitet mit Akteuren der Freien Szene ebenso wie mit etablierten Stadttheaterregisseurinnen zusammen, und legt großen Wert auf die Öffnung in Richtung Stadt und den Dialog mit der Stadtgesellschaft.

Sie sind eine engagierte, offene, theaterbegeisterte Persönlichkeit mit einem einschlägigen abgeschlossenen Studium. Hospitanzen und/oder Assistenzen im Bereich Regie und/oder Dramaturgie runden ihr Profil ab. Sie haben Interesse an einem breiten Spektrum moderner Theaterformen, insbesondere auch an performativen Formen und der Zusammenarbeit mit Künstlern anderer Sparten und der Freien Szene.

Wir erwarten eigenverantwortliches Arbeiten, hohe kommunikative Kompetenz, Sicherheit im Verfassen unterschiedlichster Texte sowie im Umgang mit Social Media etc., Lust am konzeptionellen Denken und dem Entwickeln neuer Formate, Diversitykompetenz, Teamgeist, Kontaktfreudigkeit und offene Kommunikation sowie Sensibilität im Umgang mit künstlerischen Arbeitsprozessen. Sie sind belastbar und flexibel und besitzen Organisationstalent.

Als Dramaturgieassistentin arbeiten Sie eng mit der Chefdramaturgin zusammen und unterstützen die Arbeit aller Dramaturginnen und Dramaturgen. Ihre Aufgaben umfassen u. a. Vorbereitung und Begleitung von Proben, redaktionelle Arbeiten, Recherche, Stückeinführungen, Betreuung von Nebenveranstaltungen, Mitarbeit bei Anträgen, Organisation und Bürotätigkeiten. Die am Theater erforderliche Bereitschaft zur Mitarbeit in den Abendstunden und an Wochenenden setzen wir voraus.

Wir bieten eine interessante und vielseitige Tätigkeit in einem modernen Theaterbetrieb in einem Vertragsverhältnis nach NV Bühne, SR Solo mit einer angemessenen Vergütung.

Benötigen Sie vorab noch weitere Informationen, erreichen Sie die Chefdramaturgin Frau Ostermann unter schauspiel@staatstheater-nuernberg.de

Sind Sie interessiert? Dann bewerben Sie sich mit aussagekräftigen Unterlagen bitte bis 31.01.2022 sehr gerne per Mail (nur pdf. und max. 5 MB) an: schauspiel@staatstheater-nuernberg.de

oder schriftlich an:
Stiftung Staatstheater Nürnberg
Schauspieldirektion
Richard-Wagner-Platz 2 - 10
90443 Nürnberg

Bitte senden Sie nur Kopien ein, da keine Rücksendung der Unterlagen erfolgen kann.

Das Staatstheater Nürnberg legt Wert auf ein diskriminierungssensibles Arbeitsumfeld, das von einem wertschätzenden Miteinander und vielfältigen Perspektiven, Erfahrungen und Ideen geprägt ist.

Chancengleichheit ist die Grundlage unserer Personalarbeit. Wir begrüßen daher Bewerbungen aller Personen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität und möchten insbesondere auch Menschen mit struktureller Diskriminierungserfahrung dazu ermutigen, sich bei uns zu bewerben.