

	MONTAG	DIENSTAG		MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
10-12	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer <u>Vorlesung (TG;TT)</u> Europäische Theatergeschichte 6: 19. Jahrhundert Mittelstrasse 124</p>	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer <u>Vorlesung (D/AA)</u> Einführungs- vorlesung: Dramaturgie und Aufführungs- analyse Mittelstrasse 124</p>	<p>Prof. Dr. Alexandra Portmann <u>BA-Seminar/MA- Übung (D/AA)</u> Exkursion zum Manchester International Festival Termine: 23.2.; 16.3.; 13.4.; 11.5.; 22.6.; Exkursion zum MIF: 4.-10.7.2021 Mittelstrasse 220</p>	<p>M.A. Nele Solf/B.A. Lisa Mösli <u>Grundkurs-Modul</u> Grundkurs und obligatorisches Tutorium: Einführung in Grundbegriffe und Techniken der Dramaturgie und Aufführungsanalyse Mittelstrasse 124</p>	<p>Dr. Christian Mächler <u>MA-/BA-Seminar (TG)</u> Benno Besson. Kultureller Austausch Schweiz – DDR Mittelstrasse 116</p>	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer <u>MA-/BA-Seminar (TG; TT)</u> Forschungsseminar: Fachgeschichte der Theaterwissenschaft Termine: 26.02., 12.03., 26.03., 16.04., 30.04., 21.05., 04.06.2021 Mittelstrasse 124</p>
12-14	<p>Prof. Dr. Christina Thurner <u>Vorlesung (TG)</u> Tanzgeschichte 2: Körper, Zeichen, Handlung Mittelstrasse 124</p>	<p>PD Dr. Heidi Greco-Kaufmann <u>BA-Seminar (TG)</u> Theater unter freiem Himmel. Traditionen, Schauplätze, Akteure in der Schweiz Mittelstrasse 224</p>			<p>Prof. Dr. Christina Thurner <u>MA-/BA-Seminar (TT)</u> Methoden der Tanzwissenschaft Termine: 12-14 (Einführung): 25.02.; 12-16: 11.03, 25.03., 15.04., 29.04., 20.05., 03.06.</p>	
14-16	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinger-Reiterer/Prof. Dr. Alexandra Portmann/Prof. Dr. Christina Thurner <u>MA- Übung/Forschungskolloqu ium (TT)</u> Phänomene und Methoden – Forschungen zu Theater und Tanz Mittelstrasse 116</p>	<p>Prof. Dr. Christina Thurner <u>BA-Seminar (TG; D/AA)</u> Tanzstücke-Kanon Mittelstrasse 116</p>		<p>Dr. des. Isabelle Haffter <u>MA-/BA-Seminar (TG)</u> Theaterwissen in Archiven Mittelstrasse 120</p>	<p>Mittelstrasse 116</p>	<p>Dr. Azadeh Sharifi <u>Seminar (integral)</u> Performing Back - Postkoloniale Diskurse und deutsche Theatergeschichte Blockveranstaltung Termine: 27.02. (10-14), 05.03. (10-17), 06.03. (10-14), 19.03. (10-17), 20.03. (10- 14) Mittelstrasse 216</p>
16-18	<p>Dr. des. Franziska Burger <u>BA-Seminar (TG; D/AA)</u> Kinder- und Jugendtheater in der Schweiz Mittelstrasse 324</p>	<p>Dr. des. Liz Waterhouse <u>BA-Seminar/MA-Übung (TT)</u> Performing Interviews: Introduction to Oral History Methods Mittelstrasse 116</p>				