

**Herbstsemester 2020**  
**Institut für Theaterwissenschaft**

**Vorlesungszeit: 14.09.2020–18.12.2020**  
**Reading Week: 23.11.2020–27.11.2020**

	MONTAG	DIENSTAG		MITWOCHE	DONNERSTAG		FREITAG	
10:00 – 12:00	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer  <i>Vorlesung (TG)</i>  <b>Europäische Theatergeschichte 5: 18. Jahrhundert</b></p> <p>124 Mittelstrasse            Podcast</p>	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer  <i>Vorlesung (TT)</i>  <b>Einführungsvorlesung: Einführung in die Theaterwissenschaft</b></p> <p>124 Mittelstrasse            Podcast (Erste Sitzung            Präsenzunterricht)</p>	<p>Prof. Dr. Alexandra Portmann            MA-/BA-Seminar (D/AA; TT)  <b>Kaserne Basel im Fokus: zwischen Festival, Produktionshaus und Stadt</b>            Termine: 24.08., 22.9., 6.10., 20.10., 3.11., 17.11., 1.12., 15.12.            Exkursion: 29.08.–03.09            228 Mittelstrasse            Wenn möglich            Präsenzunterricht</p>	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer/B.A. Lisa Mösl/Nora Steiner  <i>Grundkurs-Modul (TT)</i>  <b>Grundkurs und obligatorisches Tutorium: Perspektiven und Methoden der Theaterwissenschaft</b></p> <p>224 Mittelstrasse            Mischform Präsenz- und Online-Unterricht</p>	<p>Dr. Tobias Hoffmann/M.A. Simone Gfeller            BA-Seminar (TG)  <b>Oskar Eberle (1902-1956) – besessener Streiter für die Erneuerung des Volkstheaters</b></p> <p>224 Mittelstrasse            Wenn möglich Präsenzunterricht</p>		<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer            MA-/BA-Seminar (TG; TT)  <b>Forschungsseminar: Fachgeschichte der Theaterwissenschaft</b></p> <p>Termine:            Auf FS21 verschoben.</p>	<p>PD Dr. Laurent Pugin            MA-Übung (TT)  <b>Data Literacy in Performing Arts</b></p> <p>Termine:            25.09.: 10-12;            02.10., 09.10., 20.11.: 10-16</p> <p>220 Mittelstrasse            Durchführungsart noch nicht bekannt.</p>
12:00 – 14:00	<p>Dr. Beate Schappach            BA-Seminar (D/AA)  <b>Der Weiberstreik</b></p> <p>116 Mittelstrasse            Wenn möglich            Präsenzunterricht</p>	<p>PD Dr. Heidy Greco-Kaufmann            BA-Seminar (TG)  <b>Theater in der Nachkriegszeit in der Schweiz</b></p> <p>016 Mittelstrasse            Wenn möglich Präsenzunterricht</p>			<p>Prof. Dr. Christina Thurner, durchgeführt von M.A. Johanna Hilari            BA-Seminar/MA-Übung (TG; TT)  <b>Tanz und Archiv</b>            Termine:            17.9.: 14-16; 1.10., 8.10., 29.10., 5.11., 19.11., 10.12.: 12-16 Uhr</p> <p>016 Mittelstrasse            Wenn möglich            Präsenzunterricht</p>	<p>Dr. Sophie Witt            MA-/BA-Seminar (D/AA; TT)  <b>Bühne und &lt;Wahnsinn&gt;: Melancholie, Hysterie, Erschöpfung</b>            Termine:            17.9.: 12-14; 24.9., 15.10., 22.10., 12.11., 3.12., 17.12.: 12-16 Uhr</p> <p>120 Mittelstrasse            Mischform Präsenz- und Online-Unterricht</p>		
14:00 – 16:00	<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer/Prof. Dr. Alexandra Portmann            MA-Übung/Forschungskolloquium (TT)  <b>Phänomene und Methoden – Forschungen zu Theater und Tanz</b>            116 Mittelstrasse            Wenn möglich            Präsenzunterricht</p>	<p>Dr. Daniela Hahn            MA-/BA-Seminar (TG; TT)  <b>«Dance as a reaction to life». Zur Geschichte der Tanzethnologie</b></p> <p>128 Mittelstrasse            Mischform Präsenz- und Online-Unterricht</p>		<p>Prof. Dr. Beate Hochholdinginger-Reiterer, durchgeführt von M.A. Mirjam Hildbrand            BA-Seminar (D/AA; TG)  <b>Zirkus: (k)eine Kunst? Von Klischees und Vorurteilen, kulturpolitischen Veränderungen, historischen und aktuellen Zirkusformen</b>            Termine:            16.9.: 14-16; 30.9., 14.10., 28.10., 11.11., 02.12., 9.12.: 14-18</p> <p>117 Hauptgebäude            Mischform Präsenz- und Online Unterricht</p>	<p>120 Mittelstrasse            Mischform Präsenz- und Online-Unterricht</p>		<p><b>Blockveranstaltung von Dr. Anna Leon Seminar integral (TG; TT) Choreographies of the Non-human</b></p> <p>Termine: Fr., 25.09., 14-18; Fr., 30.10., 10-17/Sa., 31.10., 9-13; Fr., 20.11. 10-17/Sa., 21.11., 9-13</p> <p>320 Mittelstrasse            Wenn möglich Präsenzunterricht</p>	
16:00 – 18:00		<p>Dr. Beate Schappach            MA-/BA-Seminar (D/AA; TT)  <b>Die vierte Wand</b></p> <p>324 Mittelstrasse            Wenn möglich Präsenzunterricht</p>			<p>Dr. des. Franziska Burger            BA-Seminar (D/AA; TT)  <b>Der Stand der Dinge. Einblicke in das gegenwärtige Schaffen im Figuren-, Objekt- und Materialtheater</b>            016 Mittelstrasse            Wenn möglich Präsenzunterricht</p>			