

Zotero-Anleitung für den ITW-Zitierstil

Inhaltsverzeichnis

1.	Installation und Registrierung	2
2.	Plug-ins.....	5
3.	Import bibliografischer Angaben	7
4.	Zotero-Eintragsarten	9
5.	Zitieren und Bibliografieren	24
6.	Gruppenbibliothek.....	27
7.	Was Zotero nicht leisten kann	28

Kontakt:

Denis Maier (denis.maier@unibe.ch)

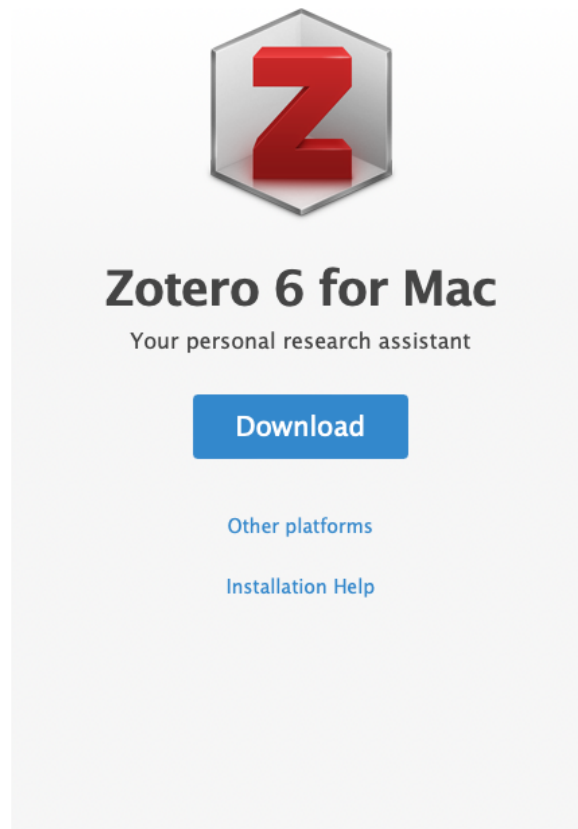
Stand: 21.12.23

1. Installation und Registrierung

Installation von Zotero:

Zuerst muss das Programm Zotero installiert werden. [Hier](#) der Link zum Download.

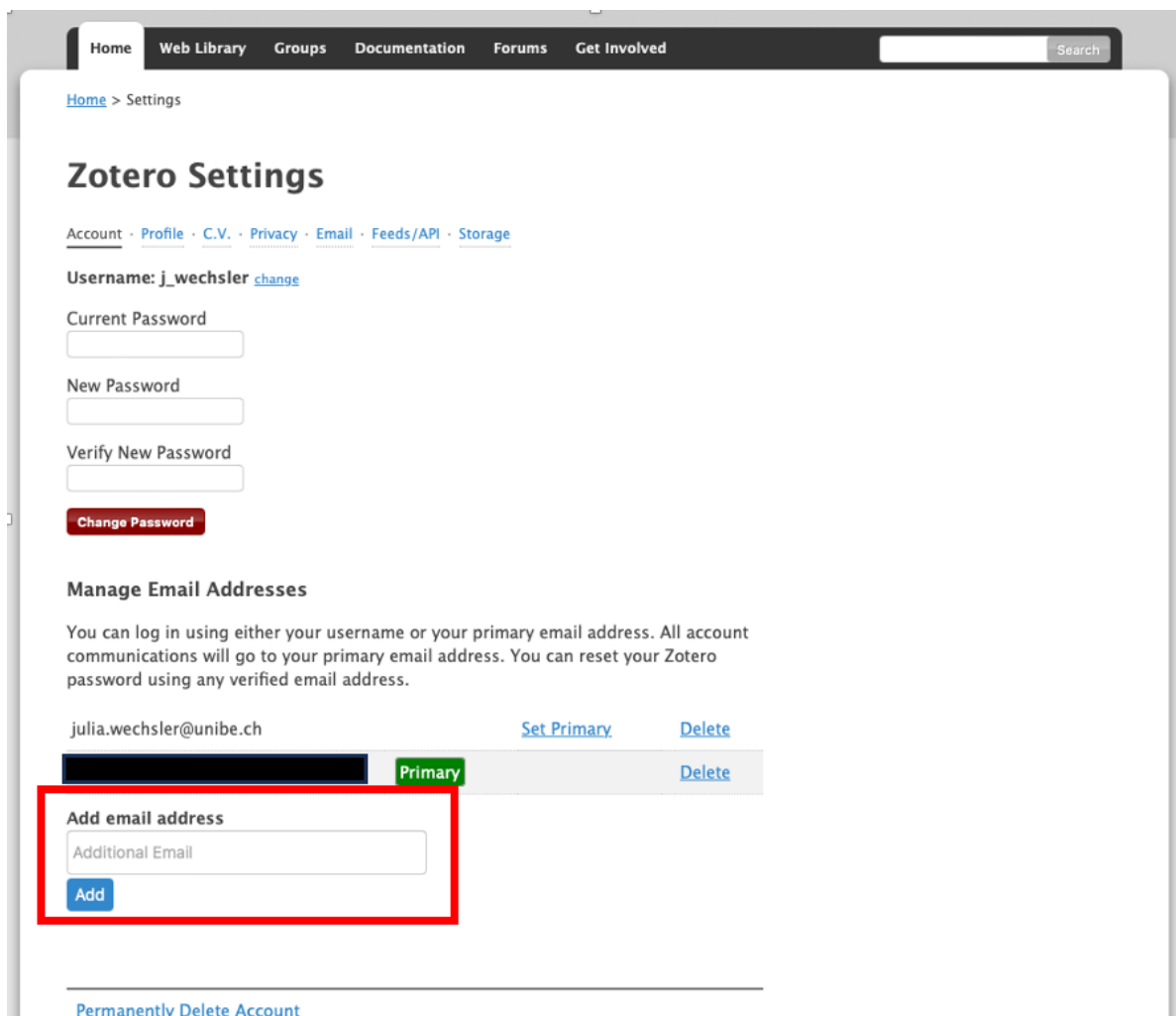
Für Apple-Geräte kann direkt der blaue Download-Button gewählt werden, für andere Geräte muss der Download über *other platforms* gestartet werden.



Account erstellen:

Nach der Installation muss ein Benutzer:innen-Konto über die [Internetseite von Zotero](#) erstellt werden. Es wird empfohlen, eine private E-Mail-Adresse zu verwenden und anschliessend eine Universitätsadresse hinzuzufügen, da allen Mitarbeiter:innen und Student:innen der Universität Bern unbegrenzter Onlinespeicher auf Zotero zur Verfügung steht.

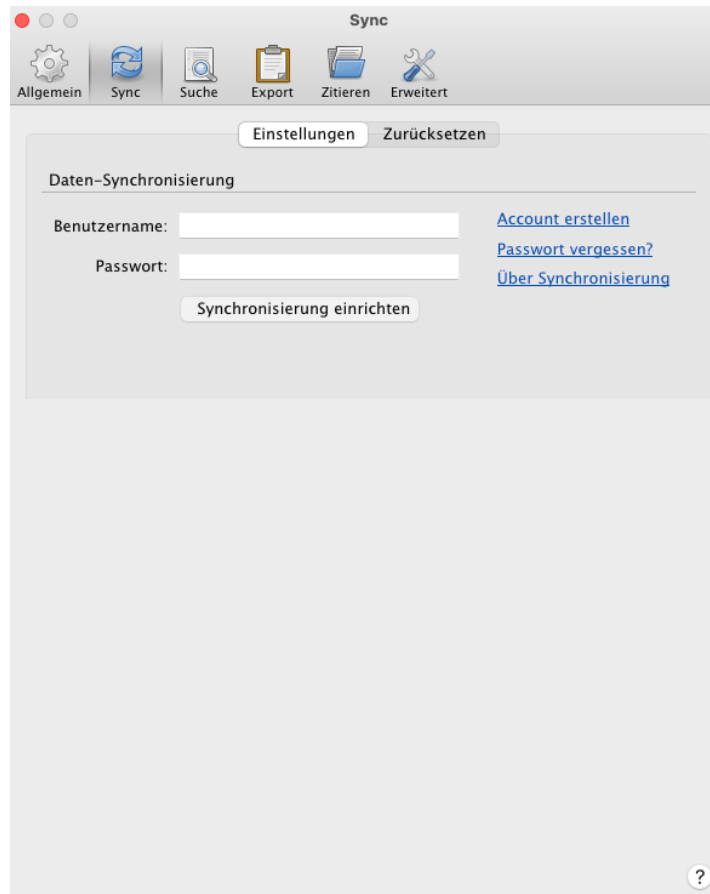
Die E-Mail-Adresse der Universität kann unter *Settings* → *Account* → *Add email address* hinzugefügt werden. (Student:innen verwenden `campusaccount@campus.unibe.ch`, Mitarbeiter:innen verwenden `vorname.nachname@unibe.ch`.)



The screenshot displays the Zotero Settings interface. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Web Library, Groups, Documentation, Forums, and Get Involved. Below this, the page title is 'Zotero Settings' and the breadcrumb is 'Home > Settings'. The 'Account' section is active, showing the username 'j_wechsler' and options to change the password. The 'Manage Email Addresses' section explains that the primary email address is used for login and communications. It lists the current email 'julia.wechsler@unibe.ch' with 'Set Primary' and 'Delete' options. Below this, there is a section for adding a new email address, which is highlighted with a red box. This section includes an input field labeled 'Additional Email' and an 'Add' button. At the bottom of the page, there is a link for 'Permanently Delete Account'.

Anmelden auf Zotero:

Als nächstes folgt die Anmeldung mit dem erstellten Account im Programm Zotero. Dafür müssen die Einstellungen von Zotero geöffnet werden, unter *Sync* meldet man sich an.



2. Plug-ins

Zusätzlich müssen zwei Plug-ins installiert werden, eines für den Daten-Import aus dem Internet und eines für den Daten-Export in Word.

Plug-in Firefox:

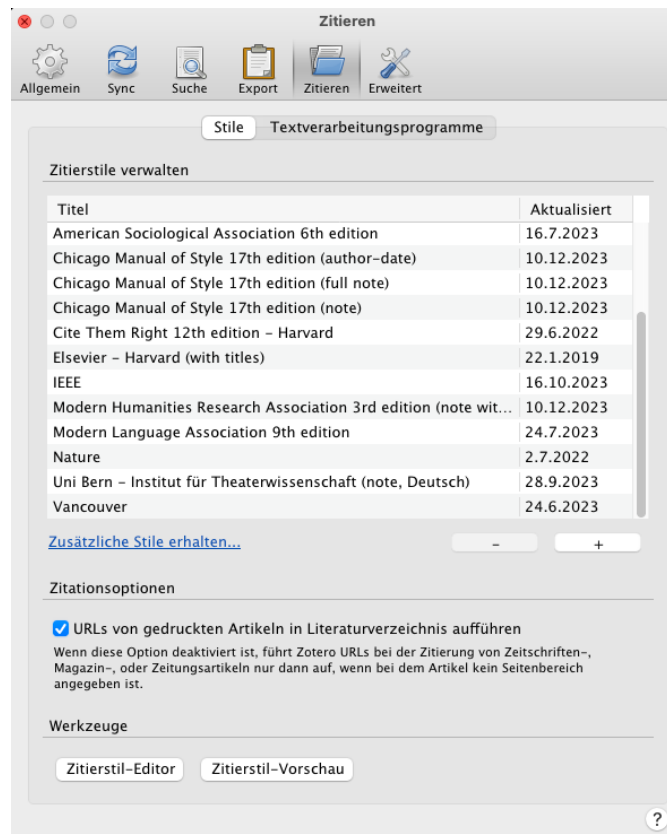
Das Plug-in für den Import von Daten ist [hier](#) herunterzuladen. Beim Anwählen von *Zotero Connectors for other browsers* kann das Plug-in für Firefox installiert werden. Es wird empfohlen, Firefox für Literaturrecherchen und den Export von bibliografischen Angaben zu verwenden, da Safari sehr fehleranfällig ist.

Plug-in Word:

Das Plug-in für den Export von Daten in ein Word-Dokument sollte automatisch installiert werden, sobald Zotero das erste Mal geöffnet wird. Falls dies nicht funktioniert, gibt es [hier](#) eine Anleitung für die manuelle Installation.

Plug-in ITW-Zitierstil:

In den Zotero Einstellungen kann über *zusätzliche Stile erhalten* das ITW-Plug-in gesucht und installiert werden. Die Zotero-Einstellung lassen sich mit *command + ,* öffnen.



Zotero Style Repository

Style Search

Format:

Title Search

Show only unique styles

Fields:

10,460 styles found:

- [2D Materials](#) (2020-02-05 05:27:13)
- [3 Biotech](#) (2014-05-18 01:40:32)
- [3D Printing and Additive Manufacturing](#) (2022-04-17 23:21:42)
- [3D Printing in Medicine](#) (2016-02-13 20:40:33)
- [3D Research](#) (2015-04-21 12:08:45)
- [3D-Printed Materials and Systems](#) (2015-04-21 12:08:45)
- [4OR](#) (2014-05-18 01:40:32)
- [AAPG Bulletin](#) (2013-03-29 23:50:45)
- [AAPS Open](#) (2016-02-13 20:40:33)
- [AAPS PharmSciTech](#) (2014-05-18 01:40:32)
- [Abhandlungen aus dem Mathematischen Seminar der Universität Hamburg](#) (2014-05-18 01:40:32)
- [ABI Technik \(Deutsch\)](#) (2021-02-10 05:28:52)
- [Academic Medicine](#) (2013-03-29 23:50:45)

In den Zotero-Einstellungen wird das installierte Plug-in als aktiver Zitierstil ausgewählt.

Zitieren

Allgemein Sync Suche Export **Zitieren** Erweitert

Stile Textverarbeitungsprogramme

Zitierstile verwalten

Titel	Aktualisiert
American Sociological Association 6th edition	16.7.2023
Chicago Manual of Style 17th edition (author-date)	25.6.2023
Chicago Manual of Style 17th edition (full note)	31.3.2023
Chicago Manual of Style 17th edition (note)	31.3.2023
Cite Them Right 12th edition - Harvard	29.6.2022
Elsevier - Harvard (with titles)	22.1.2019
IEEE	16.10.2023
Modern Humanities Research Association 3rd edition (note with bibliography)	13.10.2022
Modern Language Association 9th edition	24.7.2023
Nature	2.7.2022
Uni Bern - Institut für Theaterwissenschaft (note, Deutsch)	28.9.2023
Vancouver	24.6.2023

Zusätzliche Stile erhalten...

Zitationsoptionen

URLs von gedruckten Artikeln in Literaturverzeichnis aufführen
 Wenn diese Option deaktiviert ist, führt Zotero URLs bei der Zitierung von Zeitschriften-, Magazin-, oder Zeitungsartikeln nur dann auf, wenn bei dem Artikel kein Seitenbereich angegeben ist.

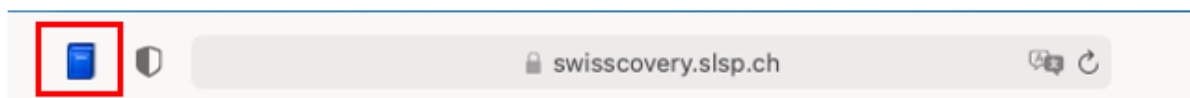
Werkzeuge

3. Import bibliografischer Angaben

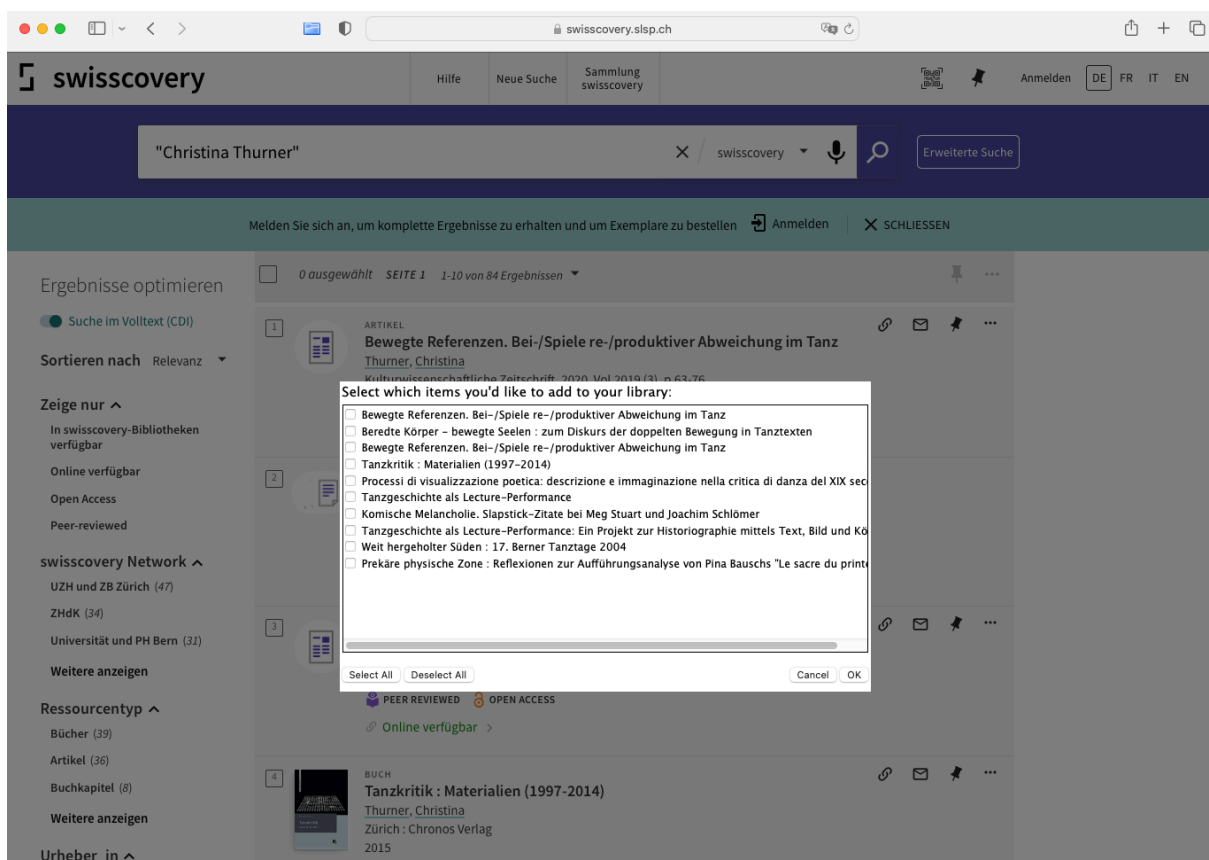
Bibliografische Angaben können auf verschiedene Arten (Swisscovery, Firefox, Zauberstab-Funktion, Anystyle) importiert werden. Dabei muss das Programm Zotero immer geöffnet sein bzw. im Hintergrund laufen.

Swisscovery und Firefox:

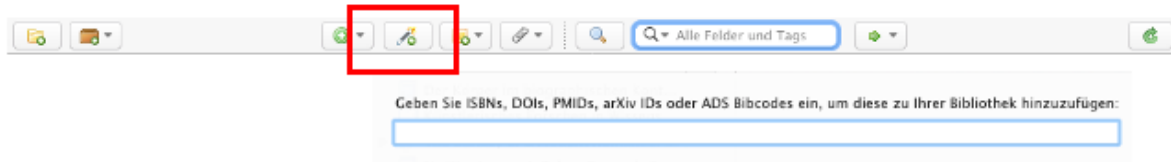
Wenn ein Text im Internet gesucht wird, können die entsprechenden bibliografischen Angaben über den blauen Buch-Button links neben dem Suchfeld exportiert werden.



Wenn auf einer Webseite oder innerhalb einer Swisscovery-Suche mehrere Texte aufgeführt werden, kann ein ganzer Ordner in Zotero importiert werden.



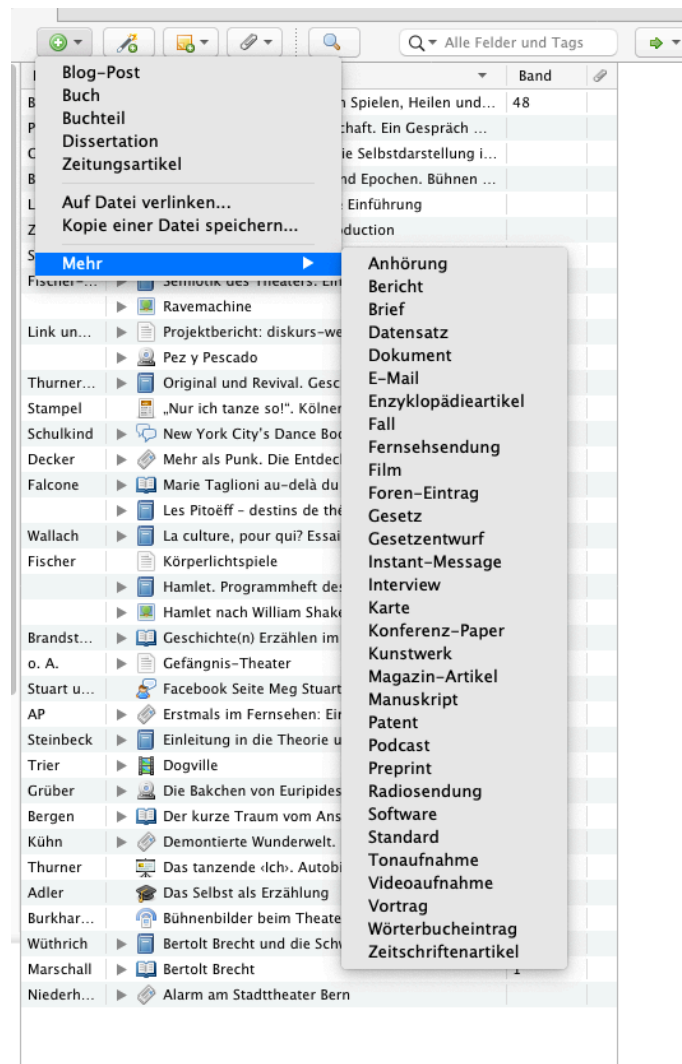
Eine weitere Möglichkeit Literaturangaben zu importieren ist die Zauberstab-Funktion. Wenn ISBN, DOI, PMID, arXiv ID oder ADS Bibcodes bekannt sind, können diese direkt in Zotero eingegeben werden, das Programm sucht dann nach den entsprechenden Literaturangaben.



Falls eine bereits existierende Literaturliste (z.B. in Word) in die Zotero-Bibliothek übertragen werden soll, kann der [Anystyle Parser](#) verwendet werden.

4. Zotero-Eintragsarten

Es gibt in Zotero verschiedene Eintragsarten (z.B. Buch, Kunstwerk, Zeitungsartikel).



Die folgende Tabelle zeigt auf, welche Quellen der Theater- und Tanzwissenschaft den Zotero-Eintragsarten entsprechen.

	ITW-Quellen	Zotero-Eintragsart
1	Monografie	Buch
2	Sammelband	Buch
3	Tagungsband und Festschrift	Buch
4	Programmheft und Ausstellungskatalog	Buch
5	Beitrag in Sammelband	Buchteil
6	Artikel in Lexikon	Buchteil
7	Zeitschriftenartikel	Zeitschriftenartikel
8	Zeitungsartikel	Zeitungsartikel
9	Beitrag auf Internetseite	Zeitschriftenartikel, Zeitungsartikel
10	Digitale Quellen	Podcast, Blog-Post, Foren-Eintrag
11	Vortrag	Vortrag
12	Dissertation	Dissertation
13	Inszenierung und Aufführung	Kunstwerk
14	Aufführungsaufzeichnung	Videoaufnahme
15	Film	Film
16	Mündliche Quelle (z.B. Interview)	Interview

Beispiele:

Die folgenden Screenshots zeigen exemplarisch, wie die einzelnen Quellentypen der Theater- und Tanzwissenschaft in Zotero einzutragen sind.

1. Monografie

Eintragsart	Buch	
Titel	Einleitung in die Theorie und Systematik der Theaterwissenschaft	
▼ Autor	Steinbeck, Dietrich	<input type="text"/> - +
Zusammenfassung		
Reihe		
Nummer der Reihe		
Band		
# von Bänden		
Auflage		
Ort	Berlin	
Verlag		
Datum	1970	y
Anzahl der Seiten		
Sprache		
ISBN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		

Weitere Beteiligte können beim Plus hinzugefügt werden. Es kann zwischen den Funktionen Autor:in, Herausgeber:in, Herausgeber:in der Reihe, Mitarbeiter:in und Übersetzer:in unterschieden werden.

Eintragsart	Buch	
Titel	Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag	
▼ Autor	Goffman, Erving	<input type="text"/> - +
▼ Übersetzer	Weber-Schäfer, Peter	<input type="text"/> - +
(...) Zusammenfassung	Monographie; Übersetzung	
Reihe		
Nummer der Reihe		
Band		
# von Bänden		
Auflage		
Ort	München	
Verlag		
Datum	1969	y
Anzahl der Seiten		
Sprache		
ISBN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		

2. Sammelband

Anstatt Autor:innen werden Herausgeber:innen angewählt.

Eintragsart	Buch	
Titel	Original und Revival. Geschichts-Schreibung im Tanz	
▼ Herausgeber	Thurner, Christina	<input type="checkbox"/> - +
▼ Herausgeber	Wehren, Julia	<input type="checkbox"/> - +
Zusammenfassung		
Reihe	Materialien des ITW Bern	
Nummer der Reihe		
Band		
# von Bänden		
Auflage		
Ort	Zürich	
Verlag		
Datum	2010	Y
Anzahl der Seiten		
Sprache		
ISBN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		

3. Tagungsband und Festschrift

Sind gleich zu erfassen wie Programmhefte und Ausstellungskataloge (vgl. 4.).

4. Programmheft und Ausstellungskatalog

Eintragsart **Buch**
Titel **Hamlet. Programmheft des Schauspielhauses Zürich**
▼ Autor **(Name), (Vorname)**
Zusammenfassung
Reihe
Nummer der Reihe
Band
von Bänden
Auflage
Ort **Zürich**
Verlag
Datum **2018** y
Anzahl der Seiten
Sprache
ISBN
Kurztitel
URL
Heruntergeladen am
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

5. Beitrag in Sammelband

Eintragsart **Buchteil**
Titel **Der kurze Traum vom Anschluss ans Welttheater. Das Stadttheater Bern in der Ära von Direktor Eike Gramss**
▼ Autor **Bergen, Stefan von**
▼ Herausgeber **Koslowski, Stefan**
Zusammenfassung
Buchtitel **Berner Almanach Theater**
Reihe
Nummer der Reihe
Band
von Bänden
Auflage
Ort **Bern**
Verlag
Datum **2000** y
Seiten **16–28**
Sprache
ISBN
Kurztitel
URL
Heruntergeladen am
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

Falls Autor:innen und Herausgeber:innen ident sind, müssen sie trotzdem doppelt eingetragen werden.

Eintragsart	Buchteil	
Titel	Tausend Jahre Jugend- und Schultheater in der Schweiz	
▼ Autor	Stadler, Edmund	<input type="text"/> <input type="minus"/> <input type="plus"/>
▼ Herausgeber	Stadler, Edmund	<input type="text"/> <input type="minus"/> <input type="plus"/>
Zusammenfassung		
Buchtitel	Schweizer Schultheater 1946-1966	
Reihe		
Nummer der Reihe		
Band		
# von Bänden		
Auflage		
Ort	Bern	
Verlag		
Datum	1967	y
Seiten	19-34	
Sprache		
ISBN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		

Informationen zur Auflage werden im entsprechenden Feld mit den korrekten Abkürzungen eingetragen.





Eintragsart	Buch		
Titel	Theaterlexikon. Begriffe und Epochen. Bühnen und Ensembles		
▼ Herausgeber	Brauneck, Manfred	<input type="text"/>	<input type="button" value="−"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="y"/>
▼ Herausgeber	Schneilin, Gérard	<input type="text"/>	<input type="button" value="−"/> <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="y"/>
Zusammenfassung			
Reihe			
Nummer der Reihe			
Band			
# von Bänden			
Auflage	3. vollst. überarb. u. erw. Neuauflage.		
Ort	Reinbek		
Verlag			
Datum	1992		<input type="button" value="y"/>
Anzahl der Seiten			
Sprache			
ISBN			
Kurztitel			
URL			
Heruntergeladen am			
Archiv			
Standort im Archiv			
Bibliothekskatalog			
Signatur			
Rechte			<input type="button" value="−"/>

6. Artikel in Lexikon

Ist gleich zu erfassen wie ein Beitrag in einem Sammelband (vgl. 5.).

7. Zeitschriftenartikel

Eintragsweise für Zeitschriftenartikel, falls der Band, die Ausgabe und das Jahr bekannt sind:

Eintragsart	Zeitschriftenartikel	
Titel	Zusammenhänge zwischen Spielen, Heilen und Theater	
▼ Autor	Baumbach, Gerda	<input type="text"/>  
▼ Autor	Goltz, Maren	<input type="text"/>  
Zusammenfassung		
Publikation	Mimos	
Band	48	
Ausgabe	4	
Seiten	2-7	
Datum	1996	y
Reihe		
Titel der Reihe		
Reihe Text		
Zeitschriften-Abkürzung		
Sprache		
DOI		
ISSN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		

Eintragsweise für Zeitschriftenartikel, falls der Monat und das Jahr bekannt sind:

Eintragsart	Zeitschriftenartikel	
Titel	Körperlichtspiele	
▼ Autor	Fischer, Eva-Elisabeth	<input type="text"/>  
Zusammenfassung		
Publikation	Tanz	
Band		
Ausgabe	Juli	
Seiten	6-7	
Datum	2021	y
Reihe		
Titel der Reihe		
Reihe Text		
Zeitschriften-Abkürzung		
Sprache		
DOI		
ISSN		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		
Extra		

Eintragsweise für Zeitschriftenartikel, falls dieser online publiziert wurde:

Eintragsart Zeitschriftenartikel
Titel Projektbericht: diskurs-werkstatt und kultuRRevolution.
zeit schrift für angewandte diskurstheorie
▼ Autor Link, Jürgen - +
▼ Autor Parr, Rolf - +
Zusammenfassung
Publikation Forum Qualitative Sozialforschung
Band
Ausgabe 2
Seiten
Datum 2007 y
Reihe
Titel der Reihe
Reihe Text
Zeitschriften-Abkürzung
Sprache
DOI
ISSN
Kurztitel
URL www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view...
Heruntergeladen am 3.1.2012
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

8. Zeitungsartikel

Eintragsweise für Zeitungsartikel, falls die Print-Version zitiert wird:

Eintragsart Zeitungsartikel
Titel Demontierte Wunderwelt. Hans Neuenfels inszeniert Mozarts
«Zauberflöte» in Berlin
▼ Autor Kühn, Georg-Friedrich - +
Zusammenfassung
Publikation Neue Zürcher Zeitung
Ort
Auflage
Datum 27.11.2006 d m y
Teil
Seiten 26
Sprache
Kurztitel
ISSN
URL
Heruntergeladen am
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

Eintragsart für Zeitungsartikel, falls dieser online publiziert wurde:

Eintragsart **Zeitungsartikel**
Titel **Alarm am Stadttheater Bern**
▼ Autor **Niederhauser, Brigitta** - +
Zusammenfassung
Publikation **Der Bund**
Ort
Auflage
Datum **17.12.2008** d m y
Teil
Seiten
Sprache
Kurztitel
ISSN
URL **www.derbund.ch/bern/Alarm-am-Stadttheater-Bern/story/16993592**
Heruntergeladen am **11.9.2011**
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

Eintragsart für Zeitungsartikel, falls für Autor:innen nur Kürzel bekannt sind:

Eintragsart **Zeitungsartikel**
Titel **Erstmals im Fernsehen: Ein Spielfilm live**
▼ Autor **AP** - +
Zusammenfassung
Publikation **Der Bund**
Ort
Auflage
Datum **25.10.2004** d m y
Teil
Seiten **16**
Sprache
Kurztitel
ISSN
URL
Heruntergeladen am
Archiv
Standort im Archiv
Bibliothekskatalog
Signatur
Rechte

9. Beitrag auf Internetseite

Beiträge auf Internetseiten werden bei der jeweils spezifischen Eintragsart erfasst (vgl. 7. Zeitschriftenartikel, 8. Zeitungsartikel).



10. Digitale Quellen

Digitale Quellen werden bei der jeweils spezifischen Eintragsart erfasst.



Podcast:

Eintragsart	Podcast
Titel	Bühnenbilder beim Theatertreffen. Perfekt in Szene gesetzt
▼ Podcaster	Burkhardt, Susanne <input type="text"/>  
▼ Podcaster	Philipp, Elena <input type="text"/>  
Zusammenfassung	
Titel der Reihe	Der Theaterpodcast. Deutschlandfunk Kultur
Nummer der Folge	
Dateityp	
Laufzeit	
URL	www.deutschlandfunkkultur.de/buehnenbilder-beim-theate...
Heruntergeladen am	8.6.2023
Sprache	
Kurztitel	
Rechte	



Blog-Post:

Eintragsart	Blog-Post
Titel	„Nur ich tanze so!“. Kölner Tanzarchiv veröffentlicht Neuauflage von Valeska Gerts „Ich bin eine Hexe“
▼ Autor	Stampel, Peter <input type="text"/>  
Zusammenfassung	
Titel des Blogs	Tanznetz
Art der Webseite	
Datum	19-09-2019 d m y
URL	https://www.tanznetz.de/blog/29473/nur-ich-tanze-so
Heruntergeladen am	3.2.2023
Sprache	
Kurztitel	
Rechte	

11. Vortrag

Eintragsart	Vortrag
Titel	Das tanzende ›Ich‹. Autobiografien als Quellen der Tanzgeschichte
▼ Vortragender	Thurner, Christina <input type="text"/>  
Zusammenfassung	
Art	Vortrag
Datum	11.01.2018 d m y
Ort	Institute of Dance Arts an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz
Name der Sitzung	
URL	
Heruntergeladen am	
Sprache	
Kurztitel	
Rechte	
Extra	

12. Dissertation

Eintragsart	Dissertation
Titel	Das Selbst als Erzählung
▼ Autor	Adler, Benjamin <input type="text"/>  
Zusammenfassung	
Art	Diss.
Universität	
Ort	Freiburg
Datum	2010 y
Anzahl der Seiten	
Sprache	
Kurztitel	
URL	
Heruntergeladen am	
Archiv	
Standort im Archiv	
Bibliothekskatalog	
Signatur	
Rechte	
Extra	
Hinzugefügt am	8.6.2023, 18:55:18
Geändert am	21.6.2023, 11:11:09

13. Inszenierung und Aufführung

Für Theater- und Tanzaufführungen werden einige Informationen im Feld *Extra* eingetragen. Unterschieden werden Theater- und Tanzaufführungen durch die Benennung *director* für Regie und *script-writer* für Choreografie. Der Feld *Künstler:in* wird leer gelassen.

Theateraufführung:

Eintragsart	Kunstwerk
Titel	Hamlet nach William Shakespeare
▼ Künstler	(Name), (Vorname)
(...) Zusammenfassung	Theateraufführung
Medium	
Größe des Kunstwerks	
Datum	
Sprache	
Kurztitel	
Archiv	
Standort im Archiv	
Bibliothekskatalog	
Signatur	
URL	
Heruntergeladen am	
Rechte	
Extra	type: performance director: Schlingensief Christoph publisher-place: Schauspielhaus Zürich, Pfauen event-date: 2001-05-10

Tanzaufführung:

Eintragsart	Kunstwerk
Titel	Ravemachine
▼ Künstler	(Name), (Vorname)
Zusammenfassung	
Medium	
Größe des Kunstwerks	
Datum	
Sprache	
Kurztitel	
Archiv	
Standort im Archiv	
Bibliothekskatalog	
Signatur	
URL	
Heruntergeladen am	
Rechte	
Extra	type: performance script-writer: Uhlich Doris publisher-place: brut Wien event-date: 2016-10-12

14. Aufführungsaufzeichnung

Für Aufführungsaufzeichnungen wird das Premierendatum im Feld *Extra* bei *event-date* eingetragen. Das Datum der Aufzeichnung wird im Feld *Datum* angegeben. Bei Theateraufführungen wird der Namen der Regie im Feld *Regisseur:in* angegeben. Bei Tanzaufführungen wird der Namen der Choreografie im Feld *Drehbuchautor:in* angegeben. Aufführungsaufzeichnungen, die als Webvideo vorhanden sind, werden mit dem Titel des Webvideos im Feld *Format* erfasst.

Aufführungsaufzeichnung Theater:

Eintragsart	Videoaufnahme
Titel	Die Bakchen von Euripides
▼ Regisseur	Grüber, Klaus Michael <input type="text"/>
Zusammenfassung	
Format	DVD
Titel der Reihe	
Band	
# von Bänden	
Ort	Schaubühne am Halleschen Ufer
Studio	
Datum	
Laufzeit	03:20:00
Sprache	
ISBN	
Kurztitel	
URL	
Heruntergeladen am	
Archiv	
Standort im Archiv	
Bibliothekskatalog	
Signatur	
Rechte	
Extra	type: performance event-date: 1974

Aufführungsaufzeichnung Tanz:

Eintragsart	Videoaufnahme
Titel	Pez y Pescado
▼ Drehbuchautor	Röthlisberger, Anna <input type="text"/>
Zusammenfassung	
Format	Webvideo: Cie BewegGrund, Pez y Pescado, 2007, 56-1-1. 22.12.2022
Titel der Reihe	
Band	
# von Bänden	
Ort	Dampfzentrale Bern
Studio	
Datum	
Laufzeit	01:11:26
Sprache	
ISBN	
Kurztitel	
URL	www.vimeo.com/783587619
Heruntergeladen am	8.2.2023
Archiv	
Standort im Archiv	
Bibliothekskatalog	
Signatur	
Rechte	
Extra	type: performance event-date: 2007-11-30

15. Film

Der Ort wird im Feld *Extra* angegeben.

Eintragsart	Film	
Titel	Dogville	
▼ Regisseur	Trier, Lars von	<input type="text"/> - <input type="text"/>
Zusammenfassung		
Verleih		
Datum	2003	y
Genre		
Format		
Laufzeit	02:57:00	
Sprache		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv		
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		
Extra	publisher-place: DK/SE/FR/NO/NL/FI	

16. Mündliche Quelle (z.B. Interview)

Der Ort wird im Feld *Extra* angegeben.

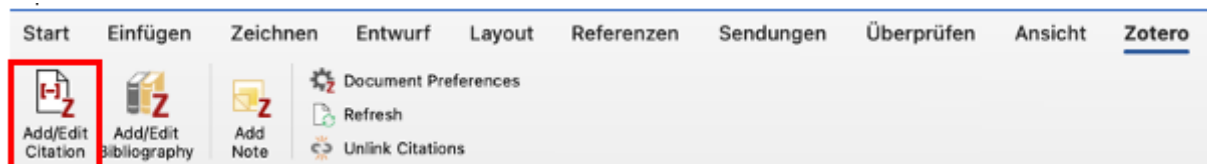
Eintragsart	Interview	
Titel	New York City's Dance Boom in the 1970s	
▼ Interview mit	Schulkind, Marcus	<input type="text"/> - <input type="text"/>
▼ Interviewer	Waterhouse, Liz	<input type="text"/> - <input type="text"/>
Zusammenfassung		
Datum	24.04.2023	d m y
Medium	Video	
Sprache		
Kurztitel		
URL		
Heruntergeladen am		
Archiv	Stiftung SAPA Bern 2024	
Standort im Archiv		
Bibliothekskatalog		
Signatur		
Rechte		
Extra	event-place: Boston	

5. Zitieren und Bibliografieren

Die in Zotero erfassten Quellen können nun in Word zitiert werden. Dafür muss das Programm Zotero während des Bearbeitens geöffnet sein. In einem Word-Dokument können Zitationen hinzugefügt und eine Bibliografie der zitierten Quellen erstellt werden. Die Zitation im Dokument sollten stetig über *Refresh* aktualisiert werden.

Manuelle Anpassungen – beispielsweise für spezifische Punkte, die Zotero nicht leisten kann – sollen am Schluss gemacht werden. Dafür muss das Dokument über *Unlink Citations* entkoppelt werden. Dieser Vorgang kann jedoch nicht mehr rückgängig gemacht werden.

Fussnoten können über *Add/Edit Citation* hinzugefügt werden. Es gibt eine einfache und eine erweiterte Darstellungsweise für die Eingabe und Bearbeitung von Zitationen.



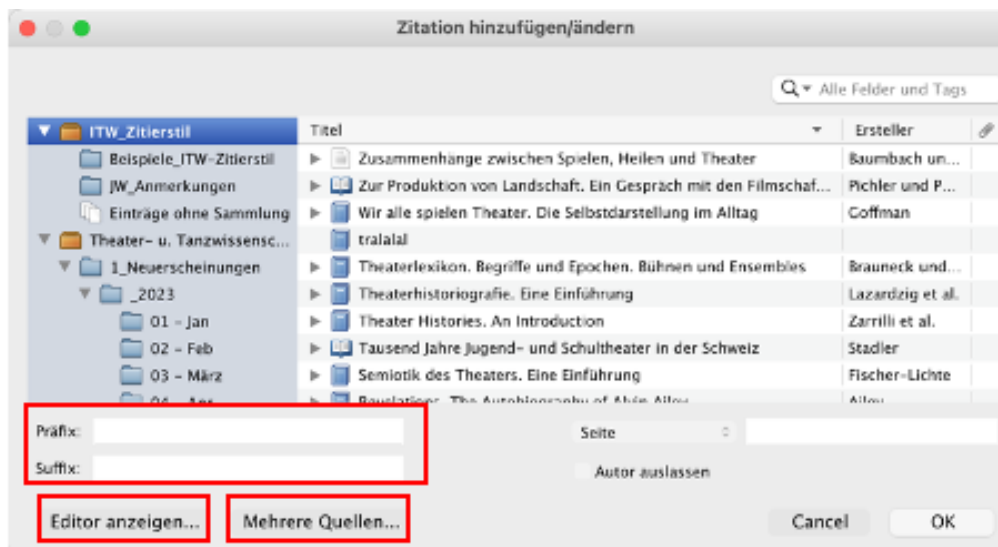
Einfache Darstellungsweise:

Diese Darstellungsweise erscheint meistens zuerst, wenn eine neue Fussnote erfasst wird. Über den roten Balken können die Einträge in Zotero durchsucht und ausgewählt werden. Es gibt einige Kurzbefehl-Funktionen: Vgl. und Seitenzahlen können beispielsweise direkt eingetragen werden. Über den kleinen Pfeil neben dem «Z» kann auf die klassische Ansicht bzw. die erweiterte Darstellungsweise gewechselt werden.

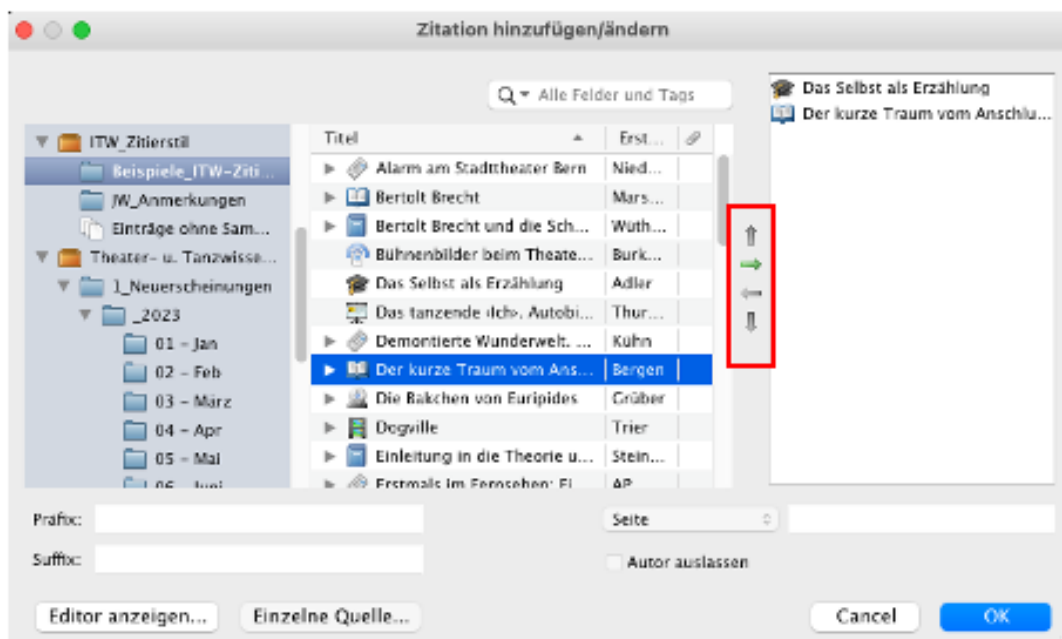


Erweiterte Darstellungsweise:

Es öffnet sich ein Fenster mit der Zotero-Bibliothek, über welches die zitierte Quelle eingefügt wird. Präfix (Vgl.) und Suffix (Seitenzahlen) können unten links hinzugefügt werden. Über *Editor* können die Fussnoten manuell bearbeitet werden. Falls Fehler entdeckt werden, sollten diese jedoch in der Eintragsmaske überarbeitet werden. Die Anpassungen im Editor werden nämlich nicht auf die Einträge zurückübertragen.



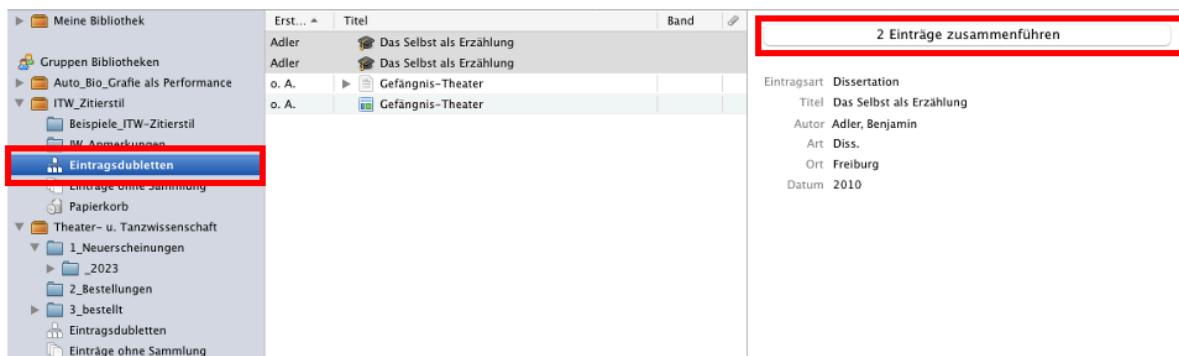
Zudem können mehrere Quellen pro Fussnote eingefügt werden. Mit den Pfeilen nach rechts und links werden die Einträge in das Auswahl-Feld übernommen. Über die Pfeile nach oben und unten lässt sich die Reihenfolge der Einträge innerhalb der Fussnote bestimmen. Weitere Anpassungen werden wiederum direkt bei Präfix und Suffix oder über *Editor* vorgenommen.



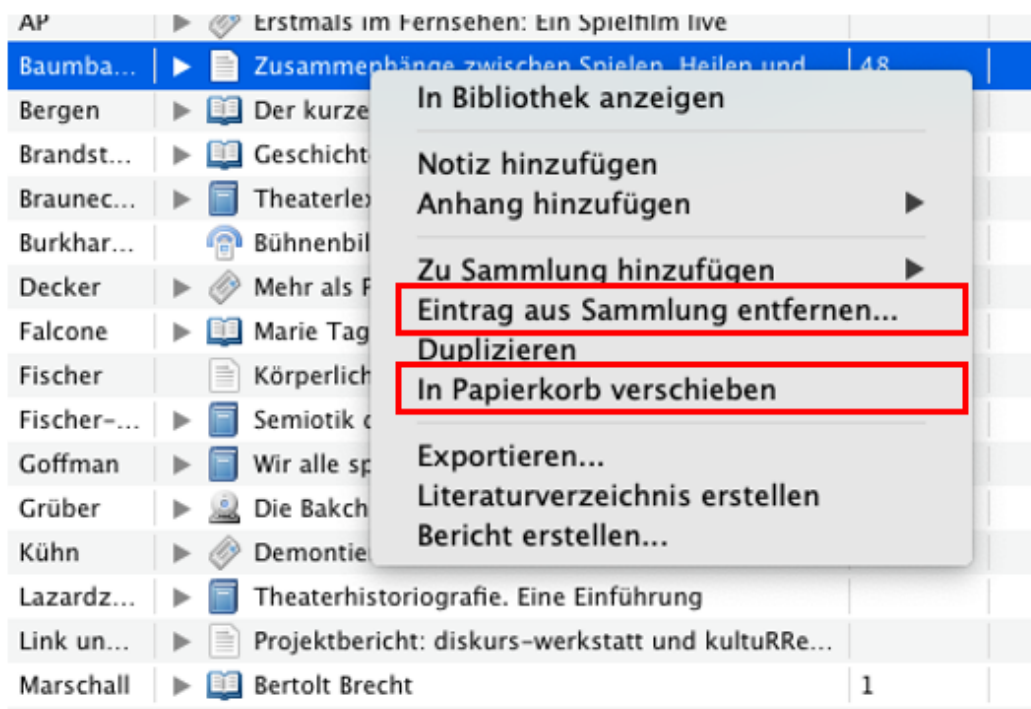
Die Bibliografie kann über *Add/Edit Bibliography* erstellt werden, dafür muss die entsprechende Stelle im Dokument angeklickt werden.



Eintragsdoubletten können zusammengeführt werden. Sonst werden allenfalls unterschiedliche (fehlerhafte) Versionen zitiert.



Einträge können über einen rechten Mausklick bei «In Papierkorb verschieben» gelöscht werden. Über *Eintrag aus Sammlung entfernen...* werden die Einträge nur aus der aktuellen Sammlung entfernt, sind aber weiterhin in der Bibliothek bei *Einträge ohne Sammlung* vorhanden.



6. Gruppenbibliothek

Über die [Internetseite](#) von Zotero können Gruppenbibliotheken erstellt und weitere Mitglieder eingeladen werden.

Home Web Library **Groups** Documentation Forums Get Involved

[Home](#) > [Groups](#) > New group

Create a New Group

[Search for Groups](#) [Create a New Group](#)

Group Name

Choose a name for your group

Group URL: <https://www.zotero.org/groups/<number>>

Group Type

Public, Open Membership

Anyone can view your group online and join the group instantly.

Choose a Public, Open Membership

Public, Closed Membership

Anyone can view your group online, but members must apply or be invited.

Choose Public, Closed Membership

Private Membership

Only members can view your group online and must be invited to join.

Choose Private Membership

7. Was Zotero nicht leisten kann

Einige Details, die vom ITW-Zitierstil vorgegeben werden, kann Zotero technisch nicht umsetzen. Diese Punkte müssen zum Schluss manuell angepasst werden:

1. Wenn ein:e Autor:in ident mit dem:der Herausgeber:in ist, erkennt Zotero das nicht.
Die zweite Nennung wird nicht mit ‚ders./dies.‘ ersetzt.
2. Zotero kann nicht abkürzen, deswegen wird empfohlen, gewünschte Abkürzung bereits beim Erstellen des Eintrags selbst umzuschreiben (‚übers. v.‘).
3. Zotero gibt Enzyklopädie-Einträge immer in ‚S.‘ wieder. Gelegentlich sind Enzyklopädien in Spalten organisiert, hier muss „Sp.“ nachgetragen werden.
4. Zeitschriftenartikel kann Zotero nicht nach dem Schema wie in den ITW-Richtlinien verlangt angeben.
5. Falls kein:e Autor:in bekannt ist, muss die Abkürzung ‚o.A.‘ in das Namensfeld eingetragen werden.
6. Falls mehrere Jahreszahlen angegeben werden sollen, muss dies im Feld *Extra* wie folgt eingetragen werden:

Signatur

Rechte

Extra Issue: 2014/2016

Hinzugefügt am 19.12.2023, 09:45:58

Geändert am 21.12.2023, 16:55:33